

東京まんなかライフを楽しもう

東京

大手町

丸の内

有楽町

Tokyo

日本橋

八重洲

京橋

Free



エキマチ

エキマチ

4-5
Vol.36

初めての
エキマチライフ。

ゆったりモーニング



1.「色彩も重視しています」と料理長の阿部聖さん。2.国産果物の品質の良さを伝えたいと考案したフルーツサンド。



洋食のメインはクロックマダム。



魚がメインの和食プレートにもサラダプレートが付く。

Point!

宿泊客だけでなく、フルーツサンドを目当てに訪れる人も多い。

フルトシ◎銀座駅A12出口徒歩2分。7:30～9:30LO（土・日・祝は10:00LO）、ランチ・カフェ・ディナーは公式サイトで確認を。無休。中央区銀座4-9-2 ソラリア西鉄ホテル銀座2F ☎03・5565・0577 MAP P22 C-2

Furutoshi

至福のモーニングで朝から幸せチャージ

フルーツサンド・和食・洋食の3種から選べるホテルモーニング（各2400円）。メインのプレートにセットで付くサラダプレートも、フルーツスムージーやクラムチャウダーなどバラエティーに富んだ構成。栄養バランスの良さはもちろん、まるでbuffetのような楽しさもプレート上で表現されている。

とっておきのメニューで

しっかり目覚める



気力をチャージしたい朝はちょっと特別なメニューで一日をスタート。これで今日も頑張れるはず！

TOUCH-AND-GO COFFEE

注文から決済までがモバイルで完結するカフェ（現在はテイクアウトのみ）。LINE画面でプラットフォーム、コールドorホット、ミルクの種類やフレーバーなどを選択し、好みの味にカスタマイズできる。また、色や名前などラベルのカスタマイズも楽しい。仕事仲間の名前朝の差し入れも！

ニューノーマル時代のコーヒースタンド



1.画面上で注文。受取時間は5分刻みで設定でき、忙しい朝でもスムーズだ。2・3.サントリー「BOSS」がプロデュース。270円～。4.通知された番号のロッカーから受け取る非対面システム。



気軽にボトルカフェ

Point!

フィナンシェやショートブレッドなども一緒に注文できる。

タッチ・アンド・ゴー コーヒー◎日本橋駅C2・D4出口徒歩1分。7:00～19:00（土は10:00から）、日・祝休。※LINE Payかクレジットカード決済のみ。中央区日本橋1-13-1 日鉄日本橋ビル1F ☎なし MAP P22 B-3

Morning

初め

エキマ

就職や転職、異動で新生活を送るあなたへ。そして、新たな春を迎えた全てのワーカーにも！東京駅を中心としたエキマチエリアでワクワク＆充実した毎日をご過ごす、時間別のスポットとエキマチのライフハックをお届けします。

Daytime

てめ



Night





予約不要の休憩スペース



1. 女性専用のパウダールーム。2. 広々としたリラクゼーションスペース。奥には和室も。3. チップ（10円）やスポンジバフ（50円）の購入で、メイク道具のレンタルOK。定額制セルフエステのプランもある。



2

東京VIPラウンジ

シャワーやメイク道具も！
仕事の合間にちょっと休憩

予約不要のフリードリンク付き
リラクゼーションスペース。シャ
ワーや漫画、足を伸ばせる畳ル
ムがあり、メイク道具のレンタル
も可。電源、無料WiFi、プリ
ンターなどがそろい、会社訪問前
の資料作成などにも◎。公式ア
プリ会員になると、来店スタンプや
平日ランチタイムプランがお得！

Point!

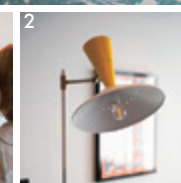
皇居ランにも便利なシャ
ワールームやマッサージ
チェアもある。

とうきょうビップラウンジ◎JR東日本東京駅八重洲北口徒歩4分。6:00
～24:00（最終受付23:00）、無休。【料金】330円/30分、3時間パック
1,650円～、シャワールーム（別途）25分550円。中央区八重洲1-5-9ハ
重洲アメレックスビル2・3F ☎03・3548・0146 MAP P22 B-3

リモートワークルーム



1. 家具類は特注品。洗練された空間はWeb会議にもおすすめ。2. セ
ンスが光る調度品。3. HDMIケーブルが常備され、40インチのテレビ
をモニターにすることも可能。4. リキッドコーヒーも無料。



メルキュール東京銀座

フランスのエスプリ
感じる洗練空間

フランスのアコグループが展
開するこのホテル。昨年から用意
した「リモートワークルーム」で
のデユース（3時間）、2人ま
でが好評だ。二重ガラスで静かな
上に、ベッドを外し、美しく快適
なイスに座って仕事に集中できる。
銀座の歴史にインスピレーション
を得たインテリアも魅力的！

Point!

7:00～9:30の間は、通常
宿泊者限定の朝食も食べら
れる（別途1,800円）。

メルキュールとうきょうぎんざ◎銀座一丁目駅直結。【料
金】1室使用時3時間3,000円（3時間以上は1時間500円
を追加）※7:00～24:00の間で17時間まで利用可能。中
央区銀座2-9-4 ☎03・4335・1111 MAP P22 C-2

隙間時間で

自分を癒やす

自分だけのリラックス法を知ってこそ、
疲れをためず、仕事の効率も上がる！
秘密にしておきたいスポットがここに。



ホテルを活用！

カシコく働く

ここ一番の集中したい仕事があるときは
ネット環境や防音性を備えたホテルへ。
第2の仕事部屋として上手に利用したい。

眼精疲労専門 目トロスカット

クイックケア



1. この外観が目印。2. “ツボを
心得た”施術者が、コリを効
果的にほぐしてくれる。昼休
みなどにふらりと行ける。
3. 首すじから肩甲骨までの
首・肩コースも人気。4. ゆっ
たり座れるソファで施術。



予約不要でふらりと行ける、眼
精疲労ケアの専門店。鍼灸師が開
発に携わったという機器で、手
で届かない目のツボの筋肉を内側
から刺激する。鍼灸のノウハウを
使ってツボと経絡を効率的にほぐ
すことで血行が促され、10分後に
目の疲れをすっきりと感じること
が期待できる。

10分足らずのケアで
私の目もおつかれさま

Point!

疲れ目・首・肩こり対応
のスペシャルケアは20
分2,200円。

がんせいひろうせんもん めトロスカット◎JR有
楽町駅京橋口・中央口徒歩1分。11:00～20:00、
休業日は施設に準じる。【料金】疲れ目ケアor首・肩
こりケア10分1,100円 千代田区有楽町2-10-1東京
交通会館B1 ☎03・6268・0301 MAP P22 C-2

京王プレッソイン東京駅八重洲

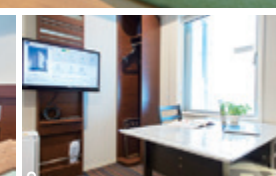
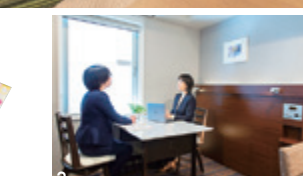
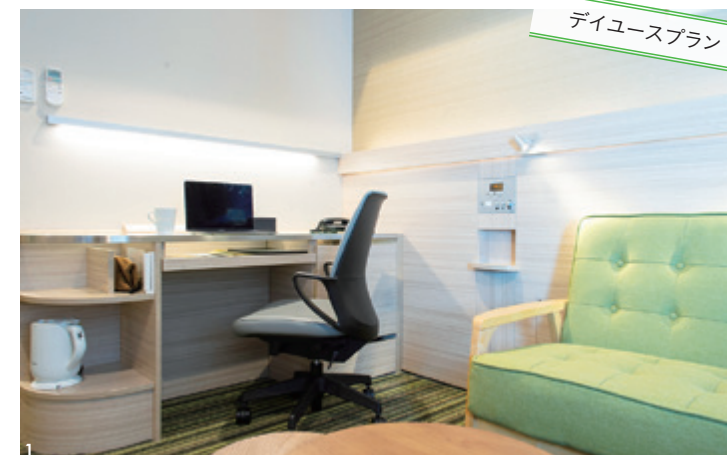
アクセス抜群で
活用シーン自由自在

デユースプランは8～20時
の最長12時間と、23時までの最長15
時間の2種類。ベッドがなく、ソ
ファでゆったりくつろげる部屋も
あり、静かな空間で仕事ができる。
10時までなら軽朝食が無料サービ
ス。また、テーブルが置かれた打
ち合わせセルームも。活用シーンに
よって使い分けできる。

Point!

ベッドありルームを選ん
での仮眠もOK！

けいおうプレッソインとうきょうえきやえす◎JR東
日本東京駅八重洲中央口徒歩3分。【料金】ベッドな
しルーム（利用は1名のみ）4,500円～、ベッドありルーム（1
室2名利用の場合）6,500円～、打ち合わせセルーム（9:
00～12:00、1室2名利用の場合）3,500円～。中央
区京橋1-4-1 ☎03・3279・0202 MAP P22 B-2



1. 淡いグリーンを基調にした明るい室内で、落ち着いて仕事ができ
る。2. 打ち合わせセルームではテレビにPCをつなぐことも可能。3. 使
い勝手のいい、広々としたテーブル。4. もてなしの心を感じる、ホテ
ルからの手書きのメッセージ。



まずは、はかまでの足さばきや礼儀作法を知るところから。



20通りある形に磨きをかける一人稽古が中心なので、初心者でも安心。

居合道

すいもう 吹毛会 本部道場

300年以上の歴史がある
剣術・居合を学ぶ！

元禄6年（1693）に流祖・辻月舟によって開かれた、剣術の流派「無外流」を現代に伝える道場。歴史ある剣術・居合を通して心身ともに鍛えられ、日本古来の作法も身に付けられる。はかまの着付けや礼法といった基本から教えてもらえるため、初心者でも安心だ。刀は約700〜800gと思ったよりも重くないので、老若男女を問わず始められる。

Point!

日本古来の武士道精神が学べ、刀を振ることで体幹が鍛えられる！

体験では、刀の持ち方や振り方などを教わる。



仕事終わりは、なまった体に喝！
体力づくりやストレス解消はもちろん、
ハードな仕事にも臆さない胆力を養おう。



重厚な扉を開けることで、
気持ちも切り替わる！

無外流居合兵道の免許
皆伝者である、居合道
範士の橋本龍弦さん。



すいもうかい ほんぶどうじょう ©三越前駅A1出口徒歩3分。平日15:00〜21:00、土・日・祝11:00〜17:00（全日1時間交代制、詳細は公式サイトで確認を）無休。見学・体験無料（要予約）※入会金8,350円、月会費6,000円。中央区日本橋本町1-3-2 本町ビル5F ☎03・3272・3720 MAP P22 A-3



スタートのホールドには「S」、ゴールには「G」のシールが。

Point!

持ち物はスポーツウエア（動きやすい服装）と靴下だけでOK。



ゆるキャラ「ボル姉さん」
もクライマー！

体力 & 胆力UP

カラダを動かす！



スタッフのレクチャーを受けられるので、初めてでも大丈夫。

壁上の休憩エリアから、全体を見渡せる。



予想以上に全身を使う！ トライ後には次の人に順番を譲るのがルール。

ボルダリング

BOULCOM 東京店

ゴールまで登り切る達成感は格別！
天井高5・5mの開放感ある空間でボルダリングにチャレンジできる。初心者向きから経験者でも手応えを感じられる高難度まで、10段階のグレードが用意され、完登するたびにレベルアップを実感！ どのホールド（石）にどんな体勢で手足を掛ければうまく登れるか考えながら、自分なりに工夫するところも楽しい。平日は23時まで営業。

ボルコム とうきょうてん ©大手町駅C2c出口徒歩5分。7:00〜23:00（土・日・祝は10:00〜21:00）、無休（臨時休業あり）。【料金】男性1,100円〜、女性990円〜、学生880円〜（平日、土・日・祝で異なる。初回のみ会員登録1,650円）、レンタルシューズ440円。見学無料（予約不要）。千代田区内神田1-13-1 豊島屋ビルB2 ☎050・5326・9728 MAP P22 A-2



たち飲み倶楽部 樽小屋

仕事帰りの一人サク飲みにもうってつけ！
 酒店が母体だけあって幅広い酒が300円からそろそろ。毎日豊洲から仕入れる魚介の刺し身や店長特製の牛すじ煮込みなど、常時30種以上のおつまみがカウンターに並び、セルフで選べるのが特徴だ。昭和の趣の店内に心も落ち着く。平均予算約1600円で味わえる仕事帰りの粋なひと時を。

Point!

酒：生ビール430円、男梅サワー400円、沢の鶴300円、だいやめ450円

たちのみくらぶ たるごや◎三越前駅A1出口徒歩1分。17:00～21:45LO、日・祝休。中央区日本橋室町1-12-14 磯野ビル1F
 ☎03・3279・5232 MAP P22 A-3



1.エンタメゾーンの2階には完全個室のカラオケルームやダーツ、卓球などがある。2.牛タンパテを挟み、特製チェダーソースが付いたスーパーチーズバーガー2,178円が名物。3.カウンター席もある1階アメリカンダイナー。

MARUNOUCHI BASE

丸の内初!!
 多彩な遊びができる秘密基地
 昨年11月、ダーツの投げ放題や飲み放題を楽しめる、丸の内にはなかった大人の遊び場が登場。1階はレトロポップなアメリカンダイナー、2階は食事でもできるエンタメゾーンとダイニングゾーンから成り、ダーツや卓球、カラオケ個室も。広いオープンフロアでビールを手にダーツを楽しもう！

Point!

ダーツ投げ放題：30分440円～、カラオケ室料：30分660円～

※いずれもワンドリンクオーダー制、11:00～18:00は別料金

マルノウチ ベース◎大手町駅B1b出口直結。11:00～27:00LO（日・祝は23:00LO）、無休。千代田区丸の内1-3-4 丸の内テラス1・2F
 ☎03・5962・9885 MAP P22 A-2

一日の締めくくり

“一人呑み”に行く

帰宅前のひと時、一日の締めくくりは今日の自分に「お疲れさま！」この一杯が、明日への活力だ――。



ゆったり空間で

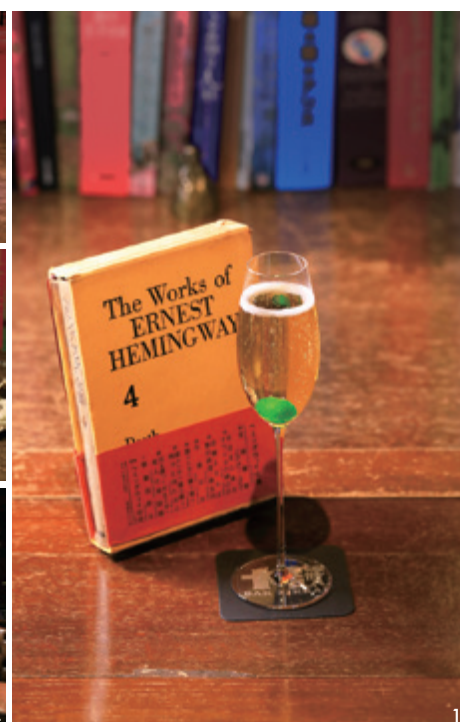
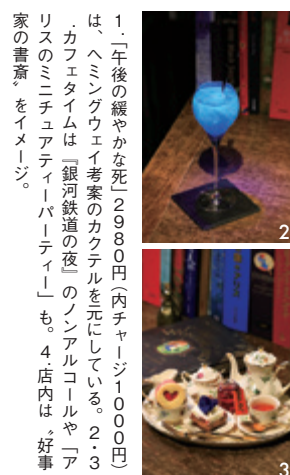
娯楽に浸る

1人でも楽しめるエンタメ空間で、気持ちを思い切り解放！
 頑張った日のご褒美にもぜひ。

BookCafé&Bar 十誠

銀座の地下空間にある図書館のようなバー。壁一面の本棚に並ぶ小説や芸術書など約3千冊の中から好きな本を手に取り、お酒とともに楽しめる。おすすめは文学作品の世界観を表現した文豪カクテルだ。アンティークのソファに腰を下ろし、作品の世界に入り込んだかのような非日常体験を！

小説と合わせて飲みたい文豪カクテル



Point!

本のジャンルは、日本文学、海外文学、絵本、写真集、画集、ミステリーなど

ブックカフェアンドバー じっかい◎銀座駅C2出口徒歩2分。18:00～23:00LO（カフェ13:30～18:00）、月休。カフェタイムはチャージ500円。中央区銀座5-1-8 銀座MSビルB2
 ☎03・6264・5775 MAP P22 C-1

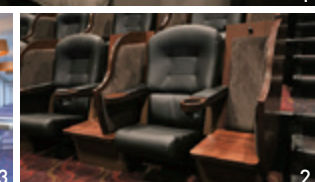
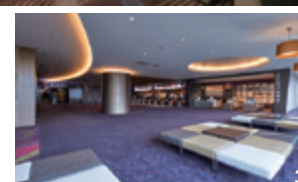
TOHOシネマズ 日比谷

映画の宮殿をコンセプトとした都内最大級の映画館。最高の映画体験をしたいなら、スクリーン1の「TOHOシネマズプレミアシアター」がおすすめ。体がふわっと包み込まれるような革製のリクライニングシートで贅沢に映画鑑賞ができる。圧倒的な臨場感と上質な空間で映画の世界に浸ろう。

Point!

フードとドリンクは、コスタ・コーヒー400円～/ポップコーンMサイズ370円/タビオカドリンク500円～など

トウホウシネマズ ひびや◎日比谷駅A11出口直結。9:00～24:30、無休。基本鑑賞料金は一般1,900円。千代田区有楽町1-1-2 東京ミッドタウン日比谷4F（スクリーン1～11）・千代田区有楽町1-1-3 東京宝塚ビルB2（スクリーン12・13）☎050・6868・5068 MAP P22 C-1



1.リクライニング可能なプレミアラグジュアリーシートは鑑賞料金+3,000円（スクリーン1）。2.荷物が置けるスペース付きのプレミアムボックスシートは鑑賞料金+1,000円（スクリーン1・5・9）。3.広々としたロビー。

TM&(c) TOHO Cinemas Ltd. All Rights Reserved.

銀座一丁目の片隅。

一世紀近い時間をかけて、

この街の変化を見守りつづけてきた

このビルディングは、

今のこの街や人々のことを

どう眼差しているのだろう。

無数の窓に、

無数の声が。

一世紀ぶんの刻に、

一世紀ぶんの声が。

変わらない場所で、

変わりつづける。

本当に大切なものが、

変わってしまわないように。



写真＝木村心保／奥野ビル(銀座1丁目)

題字・文＝中川龍太郎

映画監督、脚本家。『四月の永い夢』(2018)がモスクワ国際映画祭にて受賞。最新作『静かな雨』(2020)が東京フィルメックスにて観客賞受賞。やなせたかし主催「詩とファンタジー」年間優秀賞の最年少受賞(2010)など、詩人としても活動。4月23日よりHuluにてオリジナルドラマ『息をひそめて』が配信予定。

トーキョーをうたえば
vol.6

凝った料理が作れるように、次は肉料理のレシピ本を買いたいと思います。



宮下さん／20代・東京都／エンジニア。仕事先へ向かう途中、東京駅にいた宮下さんをキャッチ。好きな作家は特になく、著名な作家の作品を手にとることが多い。

『心とからだを元気にするお助けスパイスカレー』（印度カレー子著、家の光協会）1,430円

BOOK COMPASS エキュート東京店

ブックコンパス エキュートとうきょうてん◎JR東京駅改札内。7:00～22:00（日・祝は21:30まで、カフェのLOは閉店の30分前）、無休。千代田区丸の内1-9-1 1F 丸の内中央口改札内。☎03・3211・9003 MAP P22 B-2

Photo＝新谷敬司 Text＝別役ちひろ

書店から出てきたところを直撃！

vol.6

買った本、見せてください

Q 今日買われた本を選んだ理由は何ですか？

A 家で過ごす時間が増えたことで料理にはまり、以前、動画を見ながらスパイスカレーを作りましたがイマイチだったため。おいしいカレーを作りたいと思っていたら、この表紙が目に入って……。書店併設のカフェからもカレーのいい匂いがして、思わず手に取りました。

Q 普段はどんな本を読みますか？

A 好きなアーティストが薦める本はよく手に取ります。サカナクションの山口一郎さんが薦めていた『アルケミスト 夢を旅した少年』（パウロ・コエリョ著、山川紘矢・山川亜希子訳、角川文庫）がとても好きで、特に最後のシーンは印象に残っています。

Q どんな時に本を読みますか？

A 社会人になってから本を読む機会は少なくなりましたが、たまに「読むぞ！」とスイッチが入る時があります。そんな時は古書店で有名な作家の作品や、名前を聞いたことがある作品をまとめ買いして、飽きるまで読むことがあります。読むのはもっぱら小説です。

あるある Aru-Aru English vol.6

Answering a certain question about the Ekimachi area in English
エキマチエリアの“あるある”な疑問を英語で解決



ユニークな球体から水が噴き出すモニュメント「永遠」。P22 B-1

* Their Majesties the Emperor Emeritus and Empress Emerita = Emperor Emeritus Akihito and Empress Emerita Michiko, who married in 1959.
※上皇、上皇后両陛下＝上皇明仁さまと上皇后美智子さま。1959年にご結婚された。

Photo＝一般財団法人国民公園協会 Text＝別役ちひろ

Q What does the round, uniquely shaped monument in Wadakura Fountain Park represent?

和田倉噴水公園の丸いユニークな形のモニュメントにはどのような意味があるの？

A It represents the “eternity” of all living things.

Wadakura Fountain Park was originally constructed in 1961 around large water fountains to commemorate the marriage of Their Majesties the Emperor Emeritus and Empress Emerita*. Now the fountains are complemented by a variety of water features such as waterfalls and streams. Perhaps the most eye-catching feature is a monument shaped like a spherical fountain. Designed under the theme of “eternity,” it represents the Earth, the heart, and the eternal life inherent to all living things. The other water features also represent concepts of “breath,” “vision,” “hope,” and “rebirth.”

生きとし生けるものの「永遠」を表しています。

上皇、上皇后両陛下（※）のご結婚を記念し、1961年に作られた大噴水をベースに整備された和田倉噴水公園。大噴水には、滝やせせらぎなど多彩な「水の施設」が。なかでも目を引くのは球体の噴水モニュメントで、デザインテーマは「永遠」。地球、そして心を表し、生きとし生けるものの永遠の営みを表現している。他の「水の施設」にも「息吹」「予感」「希望」「再生」といったテーマがある。



英語監修：カッツ・ノーム (Noam Katz)
ライター、翻訳者、通訳者、英文校正者、ナレーターとさまざまな肩書を持つマルチプレイヤー。日本在住17年目で、日本のあらゆる文化に造詣が深い。

※黄色マーカー部分は、覚えておきたい表現です。

ちょっと気の利いたプチギフトを厳選して紹介。

1000円くらい みやげ vol.6

『L'ÉCLAIR DE GENIE 日本橋店』の「ミミ」（ブルー、ジョーヌ）各1,404円

2種類の味わいが楽しめるクッキー

芸術的なエクレアが人気のパティスリー。仏語で“かわいい”を意味する「ミミ」は、青色の「ブルー」と黄色の「ジョーヌ」2種類の花柄のパッケージが華やかで手土産にもぴったり。口溶けのいいチョコクリームを包んだクッキー生地には「ゲランドの塩」が混ぜ込まれ、ほのかな塩気が口の中に残る。バターとバニラが香る生地でホワイトチョコクリームを包んだ「ヴァニニュー&ブラン」と、ココア風味の生地でビターな味わいのチョコクリームを包んだ「ドゥーブル ショコラ」の2種類のクッキーが4枚ずつ入っている。



レクレール・ドゥ・ジェニ にほんばしでん◎日本橋駅直結。10:30～19:00、無休（施設に準じる）。中央区日本橋2-4-1日本橋高島屋S.C.本館B1 ☎03・3211・4111 MAP P22 B-3

Photo＝新谷敬司 Text＝別役ちひろ



アパルトマンサンマルイチ◎銀座駅A13出口徒歩3分。11:30～23:00 LO、無休。中央区銀座3-4-5 銀三ビル3F ☎03・3561・0620 MAP P22 C-2

Illustration＝稲月ちほ Text＝別役ちひろ

今日のくつろぎランチ APPARTEMENT301 vol.6



フランス気分が味わえるカフェでうま味たっぷりのハンバーグ

フランスのアパルトマンをイメージしたカフェ。ビルの3階の2部屋が使われている。アンティークチェアや横並びのソファが多く、席によって空間の表情がガラリと変わるのも面白い。人気のハンバーグは合びき肉にナツメグなど数種類のスパイスを練り込み、網脂で巻いてから焼いているため、肉のうま味をしっかりと感じられ、食べ応えのある一品。ライスはバケットにも変更可能。平日限定でソフトドリンクとプチスイーツが付いてくるものうれしい。

「困ったら俺に聞け！」で相談したいお悩みを募集しています。応募はP22の二次元コードから。

田屋の歴史年表

1885年（明治18）◎山梨県出身の田谷常吉が洋小間物を商う唐物屋を銀座1丁目で創業。

1905年（明治38）◎常吉の義弟・梶原重蔵が現在地で支店を開業。後の田屋銀座本店。

1923年（大正12）◎関東大震災で、2店舗ともに焼失。11月、4丁目の支店のみ営業を再開。

1932年（昭和7）◎梶原市太郎が店主を継承し、洋書を参考に、オリジナルネクタイの開発を始める。

1945年（昭和20）◎空襲で焼失。再建に取り組む。

1956年（昭和31）◎東急文化会館の特選街に渋谷店をオープン。以降、各地に支店を出す。

1966年（昭和41）◎銀座三越と共同建築で銀座4丁目本店ビルを新築。

1989年（平成元）◎山形県米沢市に田屋織物工房を設立し、極細のシルク糸を用いたオリジナルネクタイ、シャツ製造を本格的に開始。

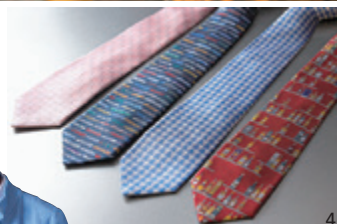
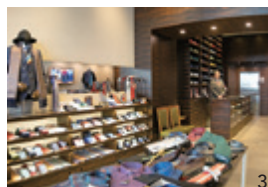
1995年（平成7）◎新型織機を導入。通常の8色を超え、10色以上を使う「オーバーテン」を発表。

2007年（平成19）◎梶原伸悟が5代目に就任。

2008年（平成20）◎干支ネクタイ発売開始。年末恒例となる。

2010年（平成22）◎銀座本店を全面改装し、ロゴも一新。インシタルの発売開始。

2018年（平成30）◎ネクタイの名入れサービスを始める。



1. 店内はさながらネクタイ博物館。2. 日本独自の技「横振り刺しゅう」の名入れは絵柄に合わせて表にも裏にも可能。3. ジャケットやポケットチーフなどの小物も置く。4. 右からオーセンティックバー、吉文字、鉄道図鑑、バスケット。13,200円〜。5. 伊製ニット41,800円とオリジナルのクロオーバーシャツ33,000円。6. クールな外観。7. 5代目の梶原さん。8. 上は創業時の本店、下が現在地にあった支店。9. 米沢の自社工房。ネクタイとシャツを生産する。

たや ぎんざぼんてん◎銀座駅A8
出口徒歩1分。10:00〜19:30、
無休。中央区銀座4-6-17
☎03・3563・3431
MAP P22 C-2



5代目いわく「外したら、そのままつるしておけば、シワが伸びますよ。」

「銀座の街に足を運んでもらうことが一番ですが、今はそれがかなわない時。それでも、できることはあるんです」
当世を生き抜く発想と、しなやかさもまた、老舗ならではの底力なのだ。

伝統とは進化・革新の連続だ！

frontier



老舗フロンティア



〔第6回〕

田屋 銀座本店

洋装文化の発展とともに、紳士洋品を商い続けてきた銀座の専門店。他とは一線を画して「ネクタイの田屋」と称され、文人や政財界の人々を虜にしてきたその理由とは。



品質はもちろん
遊び心も紳士の嗜み

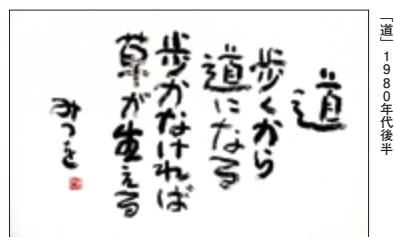
銀座中央通りでステンレスのクールな店構えを見せるのは、116年続く紳士洋品の専門店。店に入れば、イタリア製ジャケットなどと並び、オリジナルのシャツ、ネクタイが美しく陳列されている。創業当初はハットやステッキなど、開港した横浜で仕入れた舶来洋品を商っていたが、この店を一躍有名にしたのは、ネクタイだ。

「他にはないものを」と、オリジナルデザインから始めたんですよ」と語るのは、5代目の梶原伸悟さん。洋装が定着し始めた昭和初期、京都の織物工房に発注し、オリジナルを始めた先駆けだ。そして、品質、絵柄ともに飛躍的に向上したのは1989年。「自社工房を持ったことが大きいですね」と目を細める。シルクの産地だった山形県・米沢で、廃業を決めた工房を織り子ともども引き継ぎ、洋品専門店としては異例の自社生産を開始。織り機の改良、織り方の工夫に力を注ぎ、通常1列3層で織る生地を、贅沢に糸を用いて1列6層で製造。しかも、極細の上質シルク糸による多色織りまでも可能にした。プリントネクタイが席卷する中、熟練の職人技で織る高密度で繊細な生地はハリツヤが申し分ない。

さらに、デザインの豊富さ、ユニークさも唯一無二。春夏・秋冬でラインアップを変えながら、新作30〜40種、年間100種を生産。毎年変わる干支

相田みつを没後30年 美術館開館25周年
特別企画展「みつをが遺したものⅠ
～自分の言葉・自分の書～」開催中

～2021年6月20日
◎相田みつを美術館



回顧展ではなく、常に時代と向き合ってきたみつをなら、今このような個展を開くだろうと想定して開催。みつをワールドにどっぷり浸ろう。

大正の末に生まれ、昭和、平成と3つの時代を生きた相田みつを。作品は書、詩、短歌、エッセイ、ろうけつ染め、デザインワークと多岐にわたり、その大半は没後に紹介されるようになった。「いまも、みつをが生きていたら、どのような個展を開いたのか?」をテーマに、令和のみつをの個展という位置付けで本展を開催。書家・詩人として、自分の書、自分の言葉を生涯探求し続けた相田みつをの、心に響く言葉の数々を堪能したい。●☎03・6212・3200

審美眼で選び抜かれた作品がズラリ
「コレクター福富太郎の眼
昭和のキャバレー王が愛した絵画」開催

2021年4月24日～6月27日
◎東京ステーションギャラリー



川村清雄《蚊龍天に昇る》1893年、福富太郎コレクション資料室

福富太郎は、自身の旺盛な探求心により、他の有名コレクションとは一線を画した美術品を収集し、個性豊かな福富コレクションを築き上げた。

「昭和のキャバレー王」として名をはせた実業家・福富太郎。一方で、美術への造詣も深く、希代の絵画コレクターとしても知られる。少年期から憧れを抱いていたという鍋木清方の美人画を始め、明治初期の洋画や、更には時代の空気を映し出す風俗画や戦争画など、実に多彩な内容だ。本展は作品を追い求めた福富太郎の眼に焦点を当てて、美人画だけでなく、日本画や洋画など魅力あふれるおおよそ80点を展示する。●☎03・3212・2485

期間限定の作品や演出で
春一色に染まる
「桜金魚 舞い泳ぐ」開催中

～2021年5月9日
◎アートアクアリウム美術館



等身大以上の水柱が森のように立ち並ぶ「金魚の杜」。桜色に照らされた水柱の間をさまようように鑑賞していると浮遊感に包まれる。

日本の春を象徴する桜をモチーフにした作品展示や空間演出を行う特別企画を開催。桜錦や桜琉金など、桜にちなんだ品種の金魚が集結するほか、会場全体が桜色に包まれ、お花見気分も楽しめる。水戯庵ラウンジでは桜モチーフのスイーツやドリンクなどの期間限定メニューも。また、「色彩美」をテーマに写真作品を一般公募するフォトコンテストも開催中。自分だけの視点でアートアクアリウムの色彩を切り取りインスタグラムで応募しよう。●☎03・3548・8050

春のおすすめパンが
東京駅に大集合！
「グランスタ パンフェア」開催中

～2021年4月23日
◎グランスタ東京およびグランスタ丸の内



バラエティー豊かなパンを取りそろえた、パン好きにはたまらないフェア。東京駅でパン活を楽しんでみては。

東京駅改札内外のエキナカ商業施設「グランスタ東京」と改札外「グランスタ丸の内」で春のおすすめパンを紹介する「パンフェア」を開催。期間中、グランスタ各店舗では春の新作パンをはじめ、お食事パン、有名レストランや老舗ホテルメイドのパンまで、さまざまなパンをラインナップする。新生活の朝食やランチ、小腹が空いたときのおやつにもぴったりだ。東京駅でお気に入りのパンを見つけよう。●☎03・6212・1740 (グランスタ)

巨匠たちの若き日の作品も！
上映企画「1980年代日本映画
—— 試行と新生」開催中

～2021年5月5日
◎国立映画アーカイブ 長瀬記念ホールOZU



周防正行監督の『ファンシダンス』(1989年)。巨匠たちの若々しい初期の作品のほか、時代を魅了した俳優、アイドルが出演する懐かしの作品も。

若年向けのアイドル映画やアニメーションがヒットし、今では巨匠と呼ばれる監督が続々とデビューした1980年代。新しい時代の流れを示した作品など44本の上映を通して、1980年代の日本映画を回顧する。『南極物語』(蔵原惟繕)や『マルサの女』(伊丹十三)、『私をスキーに連れてって』(馬場康夫)など日本映画史に残るヒット作、社会現象になった話題作が盛りだくさんだ。前売り指定席券のみの販売。●☎050・5541・8600 (ハローダイヤル)

未公開作品を一挙公開！
「STEPS AHEAD: Recent Acquisitions
新収蔵作品展示」開催中

～2021年9月5日
◎アーティゾン美術館



キュビズムの画家たちの作品やアメリカで生まれた抽象表現主義の女性画家たちの作品など見どころがいっぱい！ チケットは日時指定予約制。

近年、抽象表現を中心とする20世紀初頭から現代までの美術、日本の近世美術などコレクションの幅を広げているアーティゾン美術館。本展は2020年1月の開館以来まだ披露されていないキュビズムの画家たち、アンリ・マティスのドローイング、マルセル・デュシャン、抽象表現主義の女性画家たちなど、新収蔵作品の中から未公開の92点を公開する。さらなる発展を続けるコレクションの「今」を体感しよう。●☎050・5541・8600 (ハローダイヤル)

東北の情報発信・交流拠点
「わたす日本橋」が
グレードアップオープン

2021年3月3日プレオープン
◎日本橋三井タワー2階



いち早くオープンした「わたすマーケット&ギャラリー」。新店舗は5つのゾーンに分かれており、より東北とのつながりを感じられる場へと進化する。

東北の被災地と日本橋をつなぐ懸け橋として2015年3月に誕生した「わたす日本橋」が日本橋三井タワーへ移転し、今春グレードアップオープン。「わたすマーケット&ギャラリー」では、東北のおいしい商品を買ったり、さまざまな情報に触れたりすることができる。また「わたすダイニング&バル」では、東北の生産者から直接仕入れた食材を使ったメニューを提供していくほか、ライブラリーコーナーやイベントスペースも備える。●☎03・3510・3185

クラシック音楽やディズニー
プリンセスが街を盛り上げる
「Marunouchi GW Festival 2021」開催

2021年4月28日～5月9日
◎丸ビル、丸の内仲通りほか



期間中、ディズニープリンセスをモチーフにした花やデザインフラッグが丸の内仲通りの街路樹に飾られ、丸の内エリアを華やかに彩る。

東京国際フォーラムで開催されるクラシック音楽の祭典「ラ・プティット・フォル・ジュルネ 2021」と連動し、4月29日、5月1・2日には丸ビルや丸の内仲通りで無料コンサートを開催。さらに、期間中はディズニープリンセスとタイアップしたコンテンツをエリア各所で展開。4月28日にはオープニングイベントをオンラインで配信するほか、丸ビル1階マルキューブにポップ・アップ・ショップが登場する。●☎03・5218・5100 (丸の内コールセンター)

柔道漬けの日々。
たまの休みに
東京駅まで
バスで来た時は、
遠足気分でした。



JR 東日本女子柔道部コーチ
福見 友子

東京駅から出発する
時は、1時間くらい
早く行きます。



フードエッセイスト
平野 紗季子

「STAY」から「START」へ。

前に戻ろうとするのではなく、
前に進んでいこうと思いたい。
何かをスタートできる喜びを胸に。
一人ひとりのスタートをずっと支え続ける
私たち東京ステーションシティです。



My Start Station.
私のはじまりの場所。

東京駅を
花に例えると
「蘭」。

伝統があるのに革新し続けていますね。



フラワーアーティスト
ニコライ・パーグマン

ゴジラが東京に
来た時、象徴になる
場所はやっぱり
東京駅がいい。



映画監督
樋口 真嗣

金沢から「かがやき」で
上京しました。
東京駅から
大相撲の世界へ。



大相撲力士
炎 鵬

Webでインタビュー公開中

My Start Station 検索

「東京エキマチ」とは・・・

東京駅と、大手町、丸の内、有楽町、日本橋、八重洲、京橋の6つの「マチ」を、
わくわくする「体験」、新発見の「コト」を通して、働き・遊び・味わうライフスタイルマガジンです。

NEXT ISSUE

Vol.37 2021年6月10日発行予定

特集 エキマチ100人アンケート！(仮)

※都合により内容を変更する場合があります。

2021.4.10

発行／東京ステーションシティ運営協議会
制作／株式会社交通新聞社
編集協力／株式会社都恋堂、篠賀典子、別役ちひろ
デザイン／堀図案室
表紙・表4撮影／新谷敏司
表紙撮影地／東京駅丸の内駅前広場

※営業時間、休み、値段などの情報は変更が生じる場合があります。
年末年始などの大型連休は各施設・店舗にお問い合わせください。
※新型コロナウイルス感染症の影響により、店舗・施設の営業に変動の可能性がございます。
※法律で許可された場合を除き、本誌掲載記事・写真・イラストなどの無断転載・コピー・公衆送信を禁じます。
※掲載の情報は2021年3月25日現在のものです。
※記事に関するお問い合わせは交通新聞社コミュニケーションデザイン事業部 ☎03・6831・6630へ。

「東京ステーションナビ」アプリ
東京駅をご案内、ダウンロード無料！



iOS版



Android版



Tokyoエキマチmap＝河合理佳

アンケート回答、
P16の連載への
応募はコチラから



東京エキマチ
WEB版へは
コチラから

